**放下與寬恕的哲學**

**──我看《蘇西的世界》**

書名：《蘇西的世界》

作者：艾莉絲·希柏德

出版社：時報文化出版企業股份有限公司

帶領人：四技數位一甲 董沛辰 40432133

參加人員：

四技數位一甲 黃力哲 40432131 四技數位一甲 陸品妤 40432126

四技數位一甲 陳恆裕 40432115 四技數位一甲 吳怡萱 40432135

四技數位一甲 熊開璇 40432128 四技數位一甲 蔡景翔 40432155

四技數位一甲 李依靜 40432137 四技數位一甲 吳佩芳 40432111

四技數位一甲 曾鈺婷 40432134 四技數位一甲 李逸倫 40432102

研讀時間：民國105年2月24日

研讀地點：正修科技大學圖書館

每個人活著的意義或許都不太一樣，但我相信，活著總是精彩的，有希望的。《蘇西的世界》這本小說，是以蘇西死後的視角去看整個故事，整本書的內容既感人也氣憤而這本書之後也翻拍成電影，然而電影更呈現出了書中的緊張氣氛以及感動場景，我常思考人死後的世界到底會去哪裡，而被留在現實世界中的人又該如何去撫平失去的心情？

蘇西在十四歲時慘遭殺人魔的毒手而喪命，因為這件事而受到傷害的卻不僅僅只有蘇西一個人，然而蘇西年紀輕輕的女孩必須了解死亡這件事，對她本人和家庭都需要去學習面對，雖然很殘忍，但我相信這世界上也有人遇到相同的遭遇。來談談蘇西的家庭，對於蘇西死亡每個人都呈現不同的反應，一個不願面對，另一個卻執著著，哪個才是好的選擇呢？對於不太明白死亡定義的蘇西也是迷惘，不知道要不要放下家人去天堂...但是最終雙方總得釋懷放下。

這部小說藉由蘇西死後在天堂觀望每個人因她的死亡所帶來許多改變，在蘇西未參與的世界裡，雖然混亂，但他身邊的人都漸漸成長。我們之所以會選擇〈蘇西的世界〉這本小說來撰寫感想，是因為它的特別，不像其它故事也許為了想滿足讀者而寫出美好、或是每個人都希望發生的結局。

其實人生就像這本小說所寫的，好人不見得就能幸福快樂的活著，被世人所唾棄的壞人也很有可能不受法律制裁，逍遙的過著生活，唯有做好自己才是所謂的真理。

在人生觀上，這本小說所帶給我的啟示也很重要，很多時候，當一切都結束了，我們卻因為執著而不肯放手，不僅傷了自己，也會傷害到身邊那些愛著我們的人，不論遭遇何種挫折，最重要的並非沉溺在傷痛當中，而是該背負著傷痛且記取教訓，繼續往前走下去。

　　死亡甚麼時候來臨沒有人會知道，也許上一秒還活在快樂之後 下一秒卻死在惡人手上。劇中一群受害者在麥田一一說出自己的遭遇，我心中那股憂傷感在那時全部浮現出來，我相信善惡終有報 不是不報只是時候未到 最終兇手也是受到上天的制裁。

　　其實這世上很多這種事，以前還聽過國外有人被囚禁在鄰居的地下室，而且竟然還過了很多年沒有發現，因為根本沒有想過鄰居就是那個兇手。

　　當讀完《蘇西的世界》這本書後，讓我們了解到生命的可貴，以及『放下』這兩個字的意含，『放下』看起來是個很普通的字彙，但背後的哲學與意含，或許是只有當事人才能夠深刻體會的感受；並且卸下心房，敞開胸襟的接受。還有真的千萬不要跟陌生人走，太危險了，而且也要做好自我防衛，更要好好珍惜身邊的每個人，因為不知道下一秒會發生什麼事。劇情起伏精彩，是一本很值得推薦的書！

**（指導老師：紀孟賢）**